Franz Haider

Bild: Ascot Elite

Take Shelter-Ein Sturm zieht auf

n EINFÜHRUNG UND GESPRÄCH **19194**

Drama, USA 2011, 125 Minuten, Regie: Jeff Nichols
Darsteller: Michael Shannon (Curtis) · Jessica Chastain (Samantha) · Tova Stewart (Hannah) · Shea Whigham (Dewart) · Katy Mixon (Nat) · Natasha Randall (Cammie) · Ron Kennard (Russell) · Scott Knisley (Lewis) · Robert Longstreet (Jim) · Kathy Baker (Sarah) · Lisa Gay Hamilton (Kendra)

Ein Bauarbeiter aus Ohio wird von Albträumen geplagt, die ihm die nahe Apokalypse anzuzeigen scheinen. Um seine Familie vor der Katastrophe zu bewahren, baut er den Schutzbunker auf seinem Grundstück aus. Für seine Umwelt ein völlig verrücktes Unterfangen: Sind seine Untergangsfantasien tatsächlich prophetisch? Oder verliert er den Verstand? Ein suggestiver Katastrophenfilm, der seinen Schrecken nicht als Effektspektakel, vielmehr als atmosphärisch dichtes psychologisches Drama entfaltet. (filmdienst)

Termin:
Dienstag,
19.01.2021
19.30 Uhr

Ort:
Pfarrzentrum
Christkönig
Rosenheim
Kardinal-Faulhaber-Platz 7

Gebühr: 5,00 €
} **Abendkasse**

Monica Herrmann

Bild: Neue Visionen

Womit haben wir das verdient?

n EINFÜHRUNG UND GESPRÄCH **19195**

Komödie, Österreich 2018, 92 Minuten, Regie: Eva Spreitzhofer
Darsteller: Caroline Peters (Wanda) · Chantal Zitzenbacher (Nina) · Simon Schwarz (Harald) · Emily Cox (Therapeutin) · Kida Khodr Ramadan (Imam) · Christopher Schärf (Matthias) · Johannes Zeiler (Lehrer)

Die Tochter einer atheistischen Feministin aus Wien konvertiert zum Islam und stellt den familiären Patchwork-Haushalt durch radikale Speisevorschriften und Alltagsregeln auf den Kopf. Mit Situationskomik und viel schwarzem Humor spießt die satirische Komödie die ambivalenten Reaktionen der Umwelt auf, hält sich aber auch nicht mit bissigen Karikaturen des Islamismus zurück. Pointierte Dialoge und gut aufgelegte Darsteller ermöglichen einen humoristischen Lichtblick im Dschungel allzu bierernster Debatten um Identität und Religion. (filmdienst)

Termin:
Dienstag,
23.02.2021
19.30 Uhr

Ort:
Pfarrzentrum
Christkönig
Rosenheim
Kardinal-Faulhaber-Platz 7

Gebühr: 5,00 €
} **Abendkasse**

Pfr. Sebastian Heindl
Heidi Lappy

Bild: Wild Bunch

Die Lebenden reparieren

n EINFÜHRUNG UND GESPRÄCH **19196**

Drama, Frankreich/Belgien 2016, 104 Minuten, Regie: Katell Quillévéré
Darsteller: Tahar Rahim (Thomas Rémige) · Emmanuelle Seigner (Marianne) · Anne Dorval (Claire) · Bouli Lanners (Pierre Révol) · Kool Shen (Vincent) · Monia Chokri (Jeanne) · Alice Taglioni (Anne Guérande) · Karim Leklou (Virgilio Breva)

Nach einem Unfall liegt ein junger Mann tot im Krankenhaus von Le Havre. Seine Organe sind unversehrt, weshalb die Ärzte auf eine Organspende drängen. Währenddessen erfährt in Paris eine herzkranke Frau, dass eine Transplantation ihre einzige Chance aufs Überleben ist. Die Inszenierung umkreist das Thema Organspende quasi-dokumentarisch, menschlich und metaphysisch. Die Geschichten verschiedener Figuren, die privat oder professionell mit der Organspende zu tun haben, vereinen sich zum kunstvollen Erzählteppich über Leben mit dem Tod, wobei der Schmerz vom Netz gegenseitiger Fürsorge aufgefangen wird. (filmdienst)

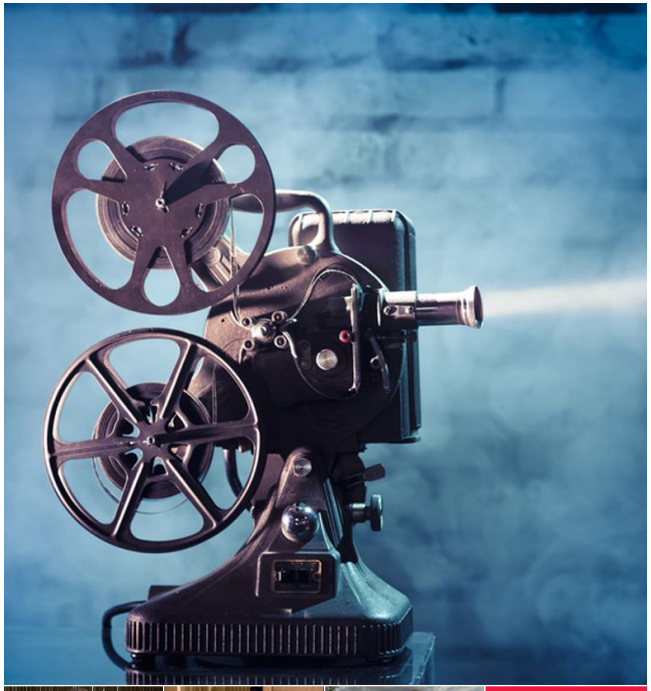
Termin:
Dienstag,
23.03.2021
19.30 Uhr

Ort:
Pfarrkirche
Christkönig
Rosenheim
Kardinal-Faulhaber-Platz 10

Gebühr: 5,00 €
} **Abendkasse**

Bildungswerk Rosenheim e. V. – Katholische Erwachsenenbildung
in der Stadt und im Landkreis Rosenheim

Pettenkoferstraße 5
83022 Rosenheim



Leben
durch
Begenen

Treffpunkt Kino
Oktober 2020 - März 2021

„Familien“

Pfarrei Christkönig

Bildungswerk Rosenheim

www.bildungswerk-rosenheim.de

Bild: Concorde

Rolf Zollner

Verstehen Sie die Béliers?

n EINFÜHRUNG UND GESPRÄCH **19156**

Komödie, Frankreich 2014, 106 Minuten,
Regie: Éric Lartigau
Darsteller: Karin Viard (Gigi) · François Damiens (Rodolphe) · Éric Elmosnino (Monsieur Thomasson) · Louane Emera (Paula) · Luca Gelberg (Quentin) · Roxane Duran (Mathilde) · Ilian Bergala (Gabriel) · Stéphan Wojtowicz (Bürgermeister) · Bruno Gomila (Rossigneux) · Céline Jorrion (Journalistin)

Die 16-jährige Paula Bélier lebt gemeinsam mit ihrer Familie auf einem Bauernhof. Das Besondere an der Familie Bélier ist, dass alle bis auf Paula gehörlos sind. Also lebt sie ihr Leben als Vermittlerin zwischen ihren Liebsten und der Welt der Hörenden.
Eines Tages beschließt sie, dem Schulchor beizutreten. Daraufhin schlägt ihr Musiklehrer vor, zur musikalischen Ausbildung nach Paris zu gehen. Doch ihre Familie braucht sie. Paula muss sich entscheiden.

Termin:
Dienstag,
20.10.2020
19.30 Uhr

Ort:
Pfarrzentrum
Christkönig, Rosenheim
Kardinal-Faulhaber-Platz 7

Gebühr: 5,00 €
} **Abendkasse**

TREFFPUNKT KINO

Bild: Warner

Heidi Lappy

Der Junge muss an die frische Luft

n EINFÜHRUNG UND GESPRÄCH **19191**

Drama, Deutschland 2018, 100 Minuten, Regie: Caroline Link
Darsteller: Julius Weckauf (Hape Kerkeling) · Luise Heyer (Mutter Margret) · Sönke Möhring (Vater Heinz) · Joachim Król (Opa Willi) · Ursula Werner (Oma Bertha) · Hedi Kriegeskotte (Oma Anne) · Rudolf Kowalski (Opa Hermann) · Maren Kroymann (Frau Höttermann)

Verfilmung eines autobiografischen Romans von Hape Kerkeling, die von der Kindheit des Entertainers im Ruhrgebiet der 1970er-Jahre erzählt. Der 9-jährige pummelige Hans-Peter wächst im Ruhrpott Anfang der siebziger Jahre auf. Täglich trainiert er im Krämerladen der Großmutter sein Talent, andere Menschen zum Lachen zu bringen. Auch seine feierwütige Verwandtschaft freut sich über seine Begabung. Getrübt wird die Heiterkeit durch eine Erkrankung der Mutter. Während sein Vater sich keinen Rat weiß, ist Hans-Peter dadurch noch mehr angespornt, sein Talent weiter zu verbessern. Eines Abends begeht seine Mutter Selbstmord. Für Hans-Peter ist der Suizid der Mutter ein traumatisches Erlebnis. Bei der Trauerfeier schleudert er seinen Blumenstrauß schreiend in Richtung Sarg. Aber auch in dieser tiefen Krise fängt ihn seine Familie auf. Nach dem Tod der Mutter ziehen die väterlichen Großeltern ins Haus und übernehmen fürsorglich die weitere Erziehung von Hans-Peter.

Termin:
Dienstag,
17.11.2020
19.30 Uhr

Ort:
Pfarrzentrum
Christkönig
Rosenheim
Kardinal-Faulhaber-Platz 7

Gebühr: 5,00 €
} **Abendkasse**

TREFFPUNKT KINO

Bild: Universal

Anton Heimrath

Boyhood

n EINFÜHRUNG UND GESPRÄCH **19192**

Drama, USA 2014, 166 Minuten, Regie: Richard Linklater
Darsteller: Ellar Coltrane (Mason) · Patricia Arquette (Olivia) · Ethan Hawke (Mason senior) · Lorelei Linklater (Samantha) · Tamara Jolaine (Tammy) · Nick Krause (Charlie) · Jordan Howard (Tony) · Evie Thompson (Jill) · Sam Dillon (Nick)

In zwölf Drehjahren mit denselben Schauspielern realisierte Richard Linklater einen Spielfilm über Kindheit und Jugend eines Jungen, der mit seiner Schwester und Mutter in Texas aufwächst. Von der Einschulung bis zum College sowie in vielen Gesprächen und Alltagssituationen entfaltet sich die fesselnde Reduktion auf das „gemeine Leben", höchstens torpediert von den Erfahrungen eines Scheidungskindes. Mit hervorragend geschriebenen und gespielten Familienfiguren greifen der dokumentarische Gestus und der fiktive Inhalt in der Langzeitinszenierung virtuos ineinander und zeigen selten zu beobachtende Bilder des Heranwachsens. (filmdienst)

Bitte zu jeder Vorführung
Mund-Nasenschutz mitbringen.

Für die Teilnahme gelten die Regeln des Hygiene-Schutzkonzeptes der Stadtteilkirche Rosenheim-Am Zug und des Bildungswerks Rosenheim.

KOOPERATION

Fachstelle Medien und Digitalität, München

VERANSTALTER

Stadtteilkirche Rosenheim-Am Zug
Pfarrei Christkönig Rosenheim
Kardinal-Faulhaber-Platz 10, 83022 Rosenheim
Tel. 08031 1875-0

Stadtteilkirche Rosenheim - Am Zug
Pfarreien Christkönig - St. Michael - St. Quirinus

Termin:
Dienstag,
08.12.2020
19.30 Uhr

Ort:
Pfarrzentrum
Christkönig,
Rosenheim
Kardinal-Faulhaber-Platz 7

Gebühr: 5,00 €
} **Abendkasse**