

Kunststile des 19. und 20. Jahrhunderts

Das 19. Jahrhundert wird geprägt vom Historismus. Im Rückgriff entstehen Kirchenbauten in den Stilen der Neoromanik, der Neogotik und dem Neobarock. Zu einer eigenen Sprache findet erst die Jahrhundertwende mit dem Jugendstil. Im 20. Jahrhundert geht der Kirchenbau den Weg in die Moderne mit klaren, schlichten Formen.

Termin 18071: Di 10.03.2020, 19.30 - 21.00 Uhr

Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim

Referentin: Dr. Evelyn Frick, Kunsthistorikerin,
Kirchenexpertin

- ▶ INFORMATION
- ▶ telefonisch 08031 2142-18
- ▶ oder per E-Mail info@bildungswerk-rosenheim.de

Kirchenführer-Ausbildung

■ MODUL 2 (18072)

Im zweiten Modul erfahren Sie wie eine Kirchenführung strukturiert sein soll und wie eine Recherche erfolgreich gestaltet wird. Erkennungsmerkmale von ausgewählten Heiligen und biblischen Personen, Deutungen der wichtigsten christlichen Symbole, sowie Hintergründe zu den liturgischen Orten im Kirchenraum sind ebenso zentrale Themen.

Musterkirchenführung in der Roßackerkapelle

Die Roßackerkapelle in Rosenheim ist ein Kleinod und Gesamtkunstwerk des bayerischen Rokoko. Exemplarisch zeigt die Referentin den Aufbau einer Kirchenführung mit Bildprogramm und Auswahl möglicher Themen.

Termin 18073: Fr 27.03.2020, 15.00 - 16.00 Uhr

Ort: Roßackerkapelle Rosenheim, Am Rossacker 5

Referentin: Dr. Evelyn Frick, Kunsthistorikerin,
Kirchenexpertin

Praxis der Kirchenführung

Bei Planung und Vorbereitung einer Kirchenführung ergeben sich viele Fragen. Welche Punkte dürfen nicht fehlen und was kann weggelassen werden? Welcher Ablauf ist sinnvoll? Welche Gruppe braucht welche Führung? Wie bringt man Geschichte, Stil, Künstler, Ausstattung und Theologie in einen sinnvollen Zusammenhang? Diese und weitere Fragen wie Präsentation und Zeit-Management sind Thema. Ziel soll das selbstständige Erarbeiten einer gut strukturierten Kirchenführung sein.

Termin 18074: Di 21.04.2020, 19.30 - 21.00 Uhr

Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim

Referentin: Dr. Evelyn Frick, Kunsthistorikerin,
Kirchenexpertin

Die Darstellung Gottes, biblischer Personen und Heiliger

An ausgewählten Beispielen wird die Darstellung Gottes, Christi, biblischer Personen und Themen sowie zentraler Heiliger aufgezeigt.

Termin 18075: Di 05.05.2020, 19.30 - 21.00 Uhr

Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim

Referentin: Anneliese Kunz-Danhauser, Theolog. Referentin

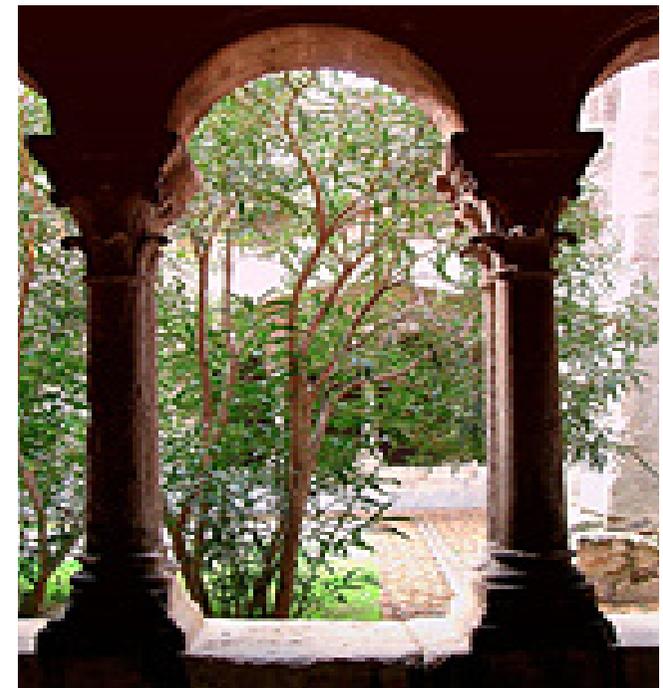
Christliche Symbolik und liturgische Orte im Kirchenraum

Zentrale christliche Symbole (z.B. Kreuz, Farben, Formen, Tiere) und liturgische Orte wie Altar, Ambo, Taufbecken werden von ihrer Herkunft und ihrer theologischen Bedeutung erschlossen.

Termin 18076 : Di 12.05.2020, 19.30 - 21.00 Uhr

Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim

Referentin: Anneliese Kunz-Danhauser, Theolog. Referentin



KIRCHE - KUNST- SPIRITUALITÄT
FEBRUAR BIS NOVEMBER 2020

Kirchenführer- Ausbildungskurs

 **Bildungswerk Rosenheim**
KATHOLISCHE ERWACHSENENBILDUNG

www.bildungswerk-rosenheim.de

Kirche - Kunst - Spiritualität

AUSBILDUNGSKURS

Sind Sie an Kunst und Spiritualität interessiert? Begeistern Sie sich für Kirchen und haben schon mal daran gedacht, eine Führung in einer Kirche zu halten? Oder Sie interessieren sich ganz einfach für Kirchen. Im Kurs Kirche – Kunst – Spiritualität können Sie Ihr Wissen erweitern, Ihre Kompetenz in Kirchenführungen ausbauen und sich spirituell vertiefen.

Der Kurs zeichnet sich dafür aus, dass Sie

- grundlegende Kenntnisse der Kunstgeschichte erwerben und die erworbenen Einsichten bei Kirchenführungen vor Ort anwenden und vertiefen,
- spirituelle und theologische Hintergründe zu den Baustilen, Kirchenräumen und christlichen Symbolen bekommen, damit Sie Kirchenführungen auch dahingehend gestalten können
- Glaubensinhalte über den Kirchenraum und deren Ausstattung erschließen und
- für sich selber eine große Bereicherung erfahren.

Als Teilnehmer*innen werden Sie fit in der zeitlichen Einordnung von Kirchenbauten und deren Ausstattung als Grundlage für eine strukturierte Kirchenführung.

Der Ausbildungskurs besteht aus 2 Modulen

Modul 1 bietet einen Überblick zu den Epochen und Stilen der Kunstgeschichte mit theologisch spirituellen Hintergründen

Modul 2 zeigt die Praxis der Kirchenführungen und vertieft die Themen Heilige, Symbolik und die liturgischen Orte.

Zu jedem Thema erhalten Sie Skripte. Teilnahmebestätigungen bekommen Sie nach jedem Modul.

Zertifikat

Wer ein Zertifikat erwerben will, erarbeitet eine Kirchenführung mit schriftlicher Skizze und 30-minütiger Führung vor Ort.

Gebühr:	140,00 € Gesamtkurs
	80,00 € Modul I
	65,00 € Modul
	17,00 € Einzelveranstaltung
	60,00 € Zertifizierung

INFORMATIONSENTWICKLUNG

Sie erhalten Informationen zum Kirchenführer*in-Ausbildungskurs: Inhalte, Anforderungen, Abschluss und Kosten. Für Ihre Fragen bleibt genügend Raum.

Auf Wunsch schicken wir Ihnen den Flyer zu:

E-Mail: info@bildungswerk-rosenheim.de

Termin: Di 21.01.2020, 19.30 Uhr
Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim



Anneliese Kunz-Danhauser,
Theologische Referentin

Kirchenführer-Ausbildung 2020

MODUL 1 (18067)

Fünf Themen greifen die Hauptstile und Epochen der abendländischen Kunst auf. Am Beispiel des Kirchenbaus werden Romanik, Gotik, Renaissance, Barock und Rokoko, Klassizismus sowie das 19. Jahrhundert dargestellt. Wichtige Fachbegriffe der Kunstgeschichte werden erläutert. Schwerpunkte der Zeit- und Kirchengeschichte sowie der Spiritualität und Theologie kommen in ihren Auswirkungen auf den Kirchenbau und seine Ausstattung zur Sprache.

Romanik

Als erster gesamteuropäischer Stil nach dem Untergang des Römischen Reiches prägten die wuchtigen Bauten der Romanik mit ihren dicken Mauern und Rundbögen ab 1000 den Kirchenbau.

Termin 18067: Di 04.02.2020, 19.30 - 21.00 Uhr
Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim



Dr. Evelyn Frick, Kunsthistorikerin,
Kirchenexpertin

Gotik

Ab 1130 entwickelte sich in Frankreich der Baustil der Gotik und trat seinen Siegeszug durch ganz Europa an. Nun wurden die Kirchen hoch und hell und leicht. Bunte Glasfenster und Spitzbogen dominierten.

Termin 18068: Di 11.02.2020, 19.30 - 21.00 Uhr
Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim
Referentin: Dr. Evelyn Frick, Kunsthistorikerin,
Kirchenexpertin

Renaissance

Im 14. Jahrhundert besann man sich in Italien auf die Grundthemen der Antike. Davon ausgehend fanden antike Architekturelemente wie Säule, Pilaster, Attika oder Portikus Eingang in das aktuelle Bauen.

Termin 18069: Di 18.02.2020, 19.30 - 21.00 Uhr
Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim
Referentin: Dr. Evelyn Frick, Kunsthistorikerin,
Kirchenexpertin

Barock, Rokoko und Klassizismus

Um 1600 erschien in Italien der Baustil des Barock und löste mit seinen runden, geschwungenen Formen die ruhig ausgeglichene Architektur der Renaissance ab. Nun fand die Machtpresentation des absolutistischen Herrschers einen adäquaten Ausdruck. Ab 1720 verwandelte sich der imperiale Barock in das verspielte Rokoko. Die Formen wurden locker, asymmetrisch und kleinteilig. Im Gegenzug dazu beruhigte der Klassizismus die Ausuferungen wieder und kehrte in seiner Formensprache zurück zu antiker Klarheit.

Termin 18070: Di 03.03.2020, 19.30 - 21.00 Uhr
Ort: Bildungszentrum St. Nikolaus, Rosenheim
Referentin: Dr. Evelyn Frick, Kunsthistorikerin,
Kirchenexpertin